|  |
| --- |
| **KRYTERIA OCENIANIA** |

Kryteria oceniania do podręcznika Kids Can 1 zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej

i uwzględniają ocenę ucznia w zakresie znajomości środków językowych, rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych, tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych, reagowania i przetwarzania tekstu. Kryteria obejmują cztery oceny opisowe:

* Uczeń **wymaga poprawy** w zakresie języka angielskiego
* Uczeń **wystarczająco** opanował materiał z języka angielskiego
* Uczeń **bardzo dobrze** opanował materiał z języka angielskiego
* Uczeń **wspaniale** opanował materiał z języka angielskiego.

Kryteria nie uwzględniają oceny najsłabszej tj. Uczeń **ma trudności** w zakresie języka angielskiego, a także oceny najwyższej – Uczeń **wybitnie** opanował materiał z języka angielskiego. Ocenę **wybitnie** otrzymuje uczeń, którego znajomość języka angielskiego wykracza poza wymagania na ocenę **wspaniale**, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę **wymaga poprawy**, otrzymuje ocenę: **ma trudności**.

Poniższe kryteria oceniania są jedynie sugerowanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do własnych potrzeb, wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

W celu ułatwienia analizy postępów uczniów, obok każdego kryterium umieszczone zostało wolne pole, w którym możemy oznaczać, na jakim poziomie dany uczeń opanował materiał.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ocena** | **Wymaga poprawy** | **Wystarczająco** | **Bardzo dobrze** | **Wspaniale** |
|  | **STARTER - Are you curious?** |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |   | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| - bardzo często popełnia będy, wskazując wymienione przez nauczyciela:* liczby od 1 do 10
* kolory
* przedmioty codziennego użytku
* określenia pogody
* imiona bohaterów kursu
 |  | - często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela:* liczby od 1 do 10
* kolory
* przedmioty codziennego użytku
* określenia pogody
* imiona bohaterów kursu
 |  | - na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela:* liczby od 1 do 10
* kolory
* przedmioty codziennego użytku
* określenia pogody
* imiona bohaterów kursu
 |  | - poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela:* liczby od 1 do 10
* kolory
* przedmioty codziennego użytku
* określenia pogody
* imiona bohaterów kursu
 |  |
| - słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek |  | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z pomocą nauczyciela wymienia:* liczby od 1 do 10
* kolory
* przedmioty codziennego użytku
* określenia pogody
* imiona bohaterów kursu
 |  | - częściowo wymienia:* liczby od 1 do 10
* kolory
* przedmioty codziennego użytku
* określenia pogody
* imiona bohaterów kursu
 |  | - wymienia większość:* liczb od 1 do 10
* kolorów
* przedmiotów codziennego użytku
* określeń pogody
* imion bohaterów kursu
 |  | - samodzielnie wymienia:* liczby od 1 do 10
* kolory
* przedmioty codziennego użytku
* określeń pogody
* imiona bohaterów kursu
 |  |
| - popełniając błędy, powtarza pytanie o wiek  i imię; często niewłaściwie na nie odpowiada |  | - z dużą pomocą nauczyciela pyta o wiek i imię oraz odpowiada na to pytanie |  | - z niewielką pomocą pyta o wiek i imię oraz odpowiada na to pytanie |  | - pyta o wiek i imię oraz odpowiada na to pytanie |  |
| - powtarza pytanie o kolor: *What colour is the (cat)?* i odpowiada na nie, popełniając błędy |  | - z dużą pomocą nauczyciela pytao kolor: *What colour is the (cat)?* i z nielicznymi błędami odpowiada na to pytanie: *It's (orange).* |  | - pyta o kolor: *What colour is the (cat)?*  i zazwyczaj poprawnie odpowiada na to pytanie: *It's (orange).* |  | - samodzielnie pyta o kolor: *What colour is the (cat)?* i poprawnie na to pytanie odpowiada: *It's (orange).* |  |
| - powtarza propozycję zabawy: *Let's play with my (ball).* |  | - z pomocą nauczyciela proponuje innym uczniom zabawę: *Let's play with my (ball).* |  | - stara się samodzielnie proponować innym uczniom zabawę: *Let's play with my (ball).* |  | - samodzielnie proponuje innym uczniom zabawę: *Let's play with my (ball).* |  |
| - powtarza prosty zwrot grzecznościowy: *Nice to meet you.* |  | - z pomocą nauczyciela stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: *Nice to meet you.* |  | - rozumie i stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: *Nice to meet you.* |  | - posługuje się zwrotem grzecznościowym: *Nice to meet you* i wie, kiedy go zastosować |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy |  | - wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy |  | - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |  | - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |  |
| - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela |  | - łączy wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela |  | - bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |  | - bez trudu samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać:* nazwy przedmiotów codziennego użytku
* określenia pogody
 |  | - z błędami próbuje przeczytać:* nazwy przedmiotów codziennego użytku
* określenia pogody
 |  | - z niewielkimi błędami czyta:* nazwy przedmiotów codziennego użytku
* określenia pogody
 |  | - bezbłędnie czyta:* nazwy przedmiotów codziennego użytku
* określenia pogody
 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ocena** | **Wymaga poprawy** | **Wystarczająco** | **Bardzo dobrze** | **Wspaniale** |
|  | **UNIT 1 - What's in your classroom?** |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |  | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| - bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela:* przybory szkolne
* elementy wyposażenia sali
* przyimki miejsca
 |  | - często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela:* przybory szkolne
* elementy wyposażenia sali
* przyimki miejsca
 |  | - na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela:* przybory szkolne
* elementy wyposażenia sali; również poznane w sekcji kulturowej
* przyimki miejsca
* kolory podstawowe i pochodne
 |  | - bezbłednie wskazuje wymienione przez nauczyciela:* przybory szkolne
* elementy wyposażenia sali; również poznane w sekcji kulturowej
* przyimki miejsca
* kolory podstawowe i pochodne
 |  |
| - słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek |  | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z pomocą nauczyciela wymienia kilka:* przyborów szkolnych
* elementów wyposażenia sali
* przyimków miejsca
 |  | - wymienia kilka:* przyborów szkolnych
* elementów wyposażenia sali
* przyimków miejsca
 |  | - wymienia większość:* przyborów szkolnych
* elementów wyposażenia sali; również poznanych w sekcji kulturowej
* przyimków miejsca
* kolorów podstawowych i pochodnych
 |  | - bezbłędnie samodzielnie wymienia:* przybory szkolne
* elementy wyposażenia sali; również poznane w sekcji kulturowej
* przyimki miejsca
* kolory podstawowe i pochodne
 |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem kilka przyborów szkolnych: *It's a (ruler);* popełnia przy tym błędy |  | - z niewielką pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem kilka przyborów szkolnych: *It's a (ruler) ;* popełnia przy tym nieliczne błędy |  | - z niewielkimi błędami nazywa całym zdaniem przybory szkolne: *It's a (ruler).* |  | - samodzielnie nazywa poprawnie całym zdaniem przybory szkolne: *It's a (ruler).* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela pyta o kolor i z licznymi błędami odpowiada na to pytanie całym zdaniem: *It's (blue).* |  | - z pomocą nauczyciela pyta o kolor i z nielicznymi błędami odpowiada na to pytanie całym zdaniem: *It's (blue).* |  | - pyta o kolor i zazwyczaj poprawnie odpowiada na to pytanie całym zdaniem: *It's (blue).* |  | - samodzielnie pyta o kolor i poprawnie odpowiada na to pytanie całym zdaniem: *It's (blue).* |  |
| - z dużym wsparciem nauczyciela pyta o położenie przyborów szkolnych: *Where’s my (pen)?*  i z licznymi błędami stara się na to pytanie odpowiedzieć całym zdaniem: *It’s here. The (pen) is (on the desk).* |  | - ze wsparciem nauczyciela pyta o położenie przyborów szkolnych: *Where’s my (pen)?* i z błędami stara się na to pytanie odpowiedzieć całym zdaniem: *It’s here. The (pen) is (on the desk).* |  | - z niewielkim wsparciem nauczyciela pyta o położenie przyborów szkolnych: *Where’s my (pen)?* i stara się na to pytanie odpowiedzieć całym zdaniem: *It’s here. The (pen) is (on the desk).* |  | - pyta o położenie przyborów szkolnych: *Where’s my (pen)?*  i samodzielnie na to pytanie odpowieda całym zdaniem: *It’s here. The (pen) is (on the desk).* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela wyraża prośbę: *Can I have a (ruler), please?; z* licznymi błędami na nią reaguje: *Yes, of course.* |  | - z pomocą nauczyciela wyraża prośbę : *Can I have a (ruler), please?* ; z nielicznymi błędami na nią reaguje: *Yes, of course.*  |  | - zazwyczaj poprawnie wyraża prośbę: *Can I have a (ruler), please?* i przeważnie właściwie na nią reaguje: *Yes, of course.*  |  | - samodzielnie formułuje prośbę: *Can I have a (ruler), please?* oraz właściwie na nią reaguje: *Yes, of course.* |  |
|  |  |  |  | - z pomocą nauczyciela mówi: *(Blue) and ( yellow) make (green).* |  | - samodzielnie mówi: *(Blue) and ( yellow) make (green).* |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy |  | - wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy |  | - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |  | - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |  |
| - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela |  | - łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela |  | - bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |  | - bez trudu samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |  |
| - z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać nazwy:* przyborów szkolnych
* elementów wyposażenia sali
* przyimków miejsca
 |  | - z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy:* przyborów szkolnych
* elementów wyposażenia sali
* przyimków miejsca
 |  | - z niewielkimi błędami czyta nazwy:* przyborów szkolnych
* elementów wyposażenia sali; również poznane w sekcji kulturowej
* przyimków miejsca
* kolorów podstawowych i pochodnych
 |  | - bezbłędnie czyta nazwy:* przyborów szkolnych
* elementów wyposażenia sali; również poznane w sekcji kulturowej
* przyimków miejsca
* kolorów podstawowych i pochodnych
 |  |
|  | - z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału:* *Can I have a (ruler), please?*
* *Yes, here you are.*
* *Where’s my (pen)?*
* *The (pen) is (on the desk),*

ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia |  | - z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału:* *Can I have a (ruler), please?*
* *Yes, here you are.*
* *Where’s my (pen)?*
* *The (pen) is (on the desk),*

popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia |  | - czyta proste struktury z rozdziału:* *Can I have a (ruler), please?*
* *Yes, here you are.*
* *Where’s my (pen)?*
* *The (pen) is (on the desk).*
* *(Blue) and ( yellow) make (green),*

popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie |  | - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału:* *Can I have a (ruler), please?*
* *Yes, here you are.*
* *Where’s my (pen)?*
* *The (pen) is (on the desk).*
* *(Blue) and ( yellow) make (green),*

rozumie ich znaczenie |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ocena** | **Wymaga poprawy** | **Wystarczająco** | **Bardzo dobrze** | **Wspaniale** |
|  | **UNIT 2 - How are families different?** |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |  | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| - bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela:* nazwy członków rodziny
* emocje
* cechy wyglądu
 |  | - często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela:* nazwy członków rodziny
* emocje
* cechy wyglądu
 |  | - na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela:* nazwy członków rodziny
* emocje
* cechy wyglądu
* przymiotniki opisujące wielkość
* czynności opisujące urodziny
 |  | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela:* nazwy członków rodziny
* emocje
* cechy wyglądu
* przymiotniki opisujące wielkość
* czynności opisujące urodziny
 |  |
| - słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek |  | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z pomocą nauczyciela wymienia niektóre:* nazwy członków rodziny
* emocje
* cechy wyglądu
 |  | - wymienia niektóre:* nazwy członków rodziny
* emocje
* cechy wyglądu
 |  | - wymienia większość:* członków rodziny
* emocji
* cech wyglądu
* przymiotników opisujących wielkość
* czynności opisujących urodziny
 |  | - bezbłędnie samodzielnie wymienia:* członków rodziny
* emocje
* cechy wyglądu
* przymiotniki opisujące wielkość
* czynności opisujące urodziny
 |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem kilku członków rodziny: *It's (dad).* |  | - z niewielką pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem członków rodziny: *It's (dad).* |  | - z niewielkimi błędami nazywa całym zdaniem członków rodziny: *It's (dad).* |  | - całym zdaniem nazywa członków rodziny: *It's (dad).* |  |
| - powtarza za nauczycielem pytanie o członków rodziny: *Who’s this?* i z licznymi błędami odpowiada na nie: *This is my (mum).* |  | - z dużą pomocą nauczyciela pyta o członków rodziny: *Who’s this?* i z błędami odpowiada na zadane pytanie: *This is my (mum).* |  | - z niewielką pomocą nauczyciela pyta o członków rodziny: *Who’s this?* i stara się prawidowo odpowiadać na zadane pytanie: *This is my (mum).* |  | - potrafi zapytać o członków rodziny: *Who’s this?* i prawidowo odpowiada na zadane pytanie: *This is my (mum).* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie: *Is this your (little sister)? Yes, it is. /No, it isn't.* |  | - z niewielką pomocą nauczyciela dpowiada na pytanie: *Is this your (little sister)? Yes, it is. /No, it isn't.* |  | - zwykle poprawnie odpowiada na pytanie: *Is this your (little sister)? Yes, it is. /No, it isn't.,* czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela |  | - potrafi zapytać i odpowiedzieć na pytanie: *Is this your (little sister)? Yes, it is. /No, it isn't.* |  |
|  - powtarza za nauczycielem pytanie: *How are you today?* i z błędami na nie odpowiada: *I'm (excited).* |  | - z pomocą nauczyciela pyta o samopoczucie: *How are you today?* i z nielicznymi błędami na nie odpowiada: *I'm (excited).* |  | - zazwyczaj poprawnie pyta o samopoczucie: *How are you today?* i przeważnie właściwie na nie odpowiada: *I'm (excited).* |  | - samodzielnie pyta o samopoczucie: *How are you today?* i właściwie na nie odpowiada: *I'm (excited).* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela określa wygląd członków rodziny: *My (aunt) is (young).* |  | - z pomocą nauczyciela określa wygląd członków rodziny: *My (aunt) is (young).* |  | - z nielicznymi błędami określa wygląd członków rodziny: *My (aunt) is (young).* |  | - samodzielnie i bezbłędnie określa wygląd członków rodziny: *My (aunt) is (young).* |  |
|  |  |  |  | - z niewielkimi błędami określa wielkość rodziny: *My family is (big).* |  | - samodzielnie i bezbłędnie określa wielkość rodziny: *My family is (big).* |  |
|  |  |  |  | - z pomocą nauczyciela opisuje urodziny: *On my birthday, I (have a birthday cake).* |  | - samodzielnie i bezbłędnie opisuje urodziny: *On my birthday, I (have a birthday cake).* |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy |  | - wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy |  | - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |  | - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |  |
| - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela |  | - łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela |  | - bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |  | - bez trudu samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |  |
| - z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać:* nazwy członków rodziny
* nazwy emocji
* cechy wyglądu
 |  | - z błędami i pomocą nauczyciela czyta:* nazwy członków rodziny
* nazwy emocji
* cechy wyglądu
 |  | - z niewielkimi błędami czyta:* nazwy członków rodziny
* nazwy emocji
* cechy wyglądu
* przymiotniki opisujących wielkość
* nazwy czynności opisujących urodziny
 |  | - bezbłędnie czyta:* nazwy członków rodziny
* nazwy emocji
* cechy wyglądu
* przymiotniki opisujące wielkość
* nazwy czynności opisujących urodziny
 |  |
|  | - z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału:* *How are you today?*
* *I'm (excited).*
* *Is this your (aunt)?*
* *My (aunt) is (young),*

ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia |  | - z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału:* *How are you today?*
* *I'm (excited).*
* *Is this your (aunt)?*
* *My (aunt) is (young),*

popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia |  | - czyta proste struktury z rozdziału:* *How are you today?*
* *I'm (excited).*
* *Is this your (aunt)?*
* *My (aunt) is (young).*
* *My family is (big).*
* *On my birthday, I (have a birthday cake),*

popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie |  | - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału:* *How are you today?*
* *I'm (excited).*
* *Is this your (aunt)?*
* *My (aunt) is (young).*
* *My family is (big).*
* *On my birthday, I (have a birthday cake),*

rozumie ich znaczenie |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ocena** | **Wymaga poprawy** | **Wystarczająco** | **Bardzo dobrze** | **Wspaniale** |
|  | **Unit 3 - Where do pets live?** |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |  | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| - bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela:* zwierzęta
* przymiotniki opisujące zwierzęta
 |  | - często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela:* zwierzęta
* przymiotniki opisujące zwierzęta
 |  | - na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela:* zwierzęta; również poznane w sekcji kulturowej
* przymiotniki opisujące zwierzęta
* przysłówki określające miejsce
 |  | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela:* zwierzęta; również poznane w sekcji kulturowej
* przymiotniki opisujące zwierzęta
* przysłówki określające miejsce
 |  |
| - słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek |  | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z pomocą nauczyciela wymienia kilka:* zwierząt
* przymiotników określających zwierzęta
 |  | - wymienia kilka:* zwierząt
* przymiotników określających zwierzęta
 |  | - wymienia większość:* zwierząt; również poznanych w sekcji kulturowej
* przymiotników określających zwierzęta
* przysłówków określających miejsce
 |  | - bezbłędnie samodzielnie wymienia:* zwierząta; również poznane w sekcji kulturowej
* przymiotniki określające zwierzęta
* przysłówki określające miejsce
 |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem zwierzęta: *It's a (dog).* |  | - z niewielką pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem zwierzęta: *It's a (dog).* |  | - z niewielkimi błędami nazywa całym zdaniem zwierzęta: *It's a (dog).* |  | - nazywa całym zdaniem zwierzęta: *It's a (dog).* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela i błędami wyraża prośbę: *Can I have a (dog), please?* |  | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami wyraża prośbę: *Can I have a (dog), please?* |  | - z niewielkimi błędami potrafi wyrazić prośbę: *Can I have a (dog), please?* |  | - potrafi samodzielnie wyrazić prośbę: *Can I have a (dog), please?* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela oraz licznymi błędami wyraża posiadanie: *I've got a (cat)* oraz jego brak: *I haven't got a (rabbit).* |  | - z dużą pomocą nauczyciela wyraża posiadanie: *I've got a (cat)* oraz jego brak: *I haven't got a (rabbit).* |  | - z niewielką pomocą nauczyciela wyraża posiadanie: *I've got a (cat)* oraz jego brak: *I haven't got a (rabbit).*  |  | - samodzielnie wyraża posiadanie: *I've got a (cat)* oraz jego brak: *I haven't got a (rabbit).* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela wyraża zakaz: *Don't open the cage*. |  | - z niewielką pomocą nauczyciela wyraża zakaz: *Don't open the cage*. |  | - samodzielnie wyraża zakaz: *Don't open the cage*.  |  | - samodzielnie wyraża zakaz: *Don't open the cage*. i wie, kiedy go zastosować. |  |
| - powtarza za nauczycielem pytanie: *What's your favourite pet?* i z błędami na nie odpowiada: *My favourite pet is a (rabbit).* |  | - z pomocą nauczyciela formułuje pytanie o ulubione zwierzę: *What's your favourite pet?* i z błędami na nie odpowiada: *My favourite pet is a (rabbit).* |  | - z niewielką pomocą nauczyciela formułuje pytanie o ulubione zwierzę: *What's your favourite pet?* i z nielicznymi błędami na nie odpowiada: *My favourite pet is a (rabbit).* |  | - samodzielnie formułuje pytanie o ulubione zwierzę: *What's your favourite pet?* i na nie odpowiada: *My favourite pet is a (rabbit).* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela pyta o zwierzę: *Is it a (bird)?* |  | - z pomocą nauczyciela pyta o zwierzę: *Is it a (bird)?* |  | - z niewielką pomocą nauczyciela pyta o zwierzę: *Is it a (bird)?* |  | - samodzielnie pyta o zwierzę: *Is it a (bird)?* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela opisuje zwierzę: *My pet is (scary).* |  | - z niewielką pomocą nauczyciela opisuje zwierzę: *My pet is (scary).* |  | - stara się samodzielnie opisać zwierzę: *My pet is (scary).* |  | - samodzielnie opisuje zwierzę: *My pet is (scary).* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytanie: *Have you got a (dog)? Yes, I have./No, I haven't.* |  | - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytanie: *Have you got a (dog)? Yes, I have./No, I haven't.* |  | - zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytanie: *Have you got a (dog)? Yes, I have./No, I haven't.,* czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela |  | - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytanie: *Have you got a (dog)? Yes, I have./No, I haven't.* |  |
|  |  |  |  | - z niewielkimi błędami określa miejsce zamieszkania zwierząt: *This (rabbit) lives (inside).* |  | - poprawnie i samodzielnie określa miejsce zamieszkania zwierząt: *This (rabbit) lives (inside).* |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy |  | - wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy |  | - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |  | - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |  |
| - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela |  | - łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela |  | - bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |  | - bez trudu samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |  |
| - z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać: * nazwy zwierząt
* przymiotniki opisujące zwierzęta
 |  | - z błędami i pomocą nauczyciela czyta:* nazwy zwierząt
* przymiotniki opisujące zwierzęta
 |  | - z niewielkimi błędami czyta:* nazwy zwierząt; również poznanych

w sekcji kulturowej* przymiotniki opisujące zwierzęta
* przysłówki określające miejsce
 |  | - bezbłędnie czyta::* nazwy zwierząt; również poznanych

w sekcji kulturowej* przymiotniki opisujące zwierzęta
* przysłówki określające miejsce
 |  |
|  | - z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału:* *My pet is (scary).*
* *Have you got a (cat)?*,

ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia |  | - z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału:* *My pet is (scary).*
* *Have you got a (cat)?*,

popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia |  | - czyta proste struktury z rozdziału:* *My pet is (scary).*
* *Have you got a (cat)?*
* *This (rabbit) lives (inside),*

popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie |  | - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału:* *My pet is (scary).*
* *Have you got a (cat)?*
* *This (rabbit) lives (outside),*

rozumie ich znaczenie |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ocena** | **Wymaga poprawy** | **Wystarczająco** | **Bardzo dobrze** | **Wspaniale** |
|  | **UNIT 4 - What do monsters look like?** |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |  | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| - bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela:* części ciała
 |  | - często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela:* części ciała
 |  | - na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela:* części ciała
* zmysły
 |  | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela:* części ciała
* zmysły
 |  |
| - słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek |  | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z pomocą nauczyciela wymienia kilka:* części ciała
* kolorów
 |  | - wymienia kilka:* części ciała
* kolorów
 |  | - wymienia większość:* części ciała
* kolorów
* zmysłów
 |  | - bezbłędnie samodzielnie wymienia:* części ciała
* kolory
* zmysły
 |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem części ciała: *This is my (head). These are my (eyes).,* popełnia przy tym błędy |  | - z niewielką pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem części ciała: *This is my (head). These are my (eyes).* |  | - z niewielkimi błędami nazywa całym zdaniem części ciała: *This is my (head). These are my (eyes).* |  | - nazywa całym zdaniem części ciała: *This is my (head). These are my (eyes).* |  |
| - z pomocą nauczyciela próbuje opisywać części ciała całym zdaniem: *It's (purple and red),* popełnia przy tym błędy |  | - z pomocą nauczyciela próbuje opisywać części ciała całym zdaniem: *It's (purple and red).* |  | - próbuje samodzielnie opisywać części ciała całym zdaniem: *It's (purple and red).* |  | - samodzielnie opisuje części ciała całym zdaniem: *It's (purple and red).* |  |
| - potrafi powtórzyć po nauczycielu zdanie*: I haven't got (a nose).* |  | - z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdanie wyrażające brak posiadania: *I haven't got (a nose).* |  | - z niewielką pomocą formułuje zdanie wyrażające brak posiadania: *I haven't got (a nose).* |  | - formułuje zdanie wyrażające brak posiadania: *I haven't got (a nose).* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela proponuje rozwiązanie problemu: *Let's use (a ball).* |  | - z niewielką pomocą nauczyciela proponuje rozwiązanie problemu: *Let's use (a ball).*  |  | - zazwyczaj poprawnie proponuje rozwiązanie problemu: *Let's use (a ball).*  |  | - samodzielnie i poprawnie proponuje rozwiązanie problemu: *Let's use (a ball).*  |  |
| - potrafi powtórzyć po nauczycielu zwrot wyrażający zadowolenie: *Good idea!* |  | - z niewielką pomocą wyraża zadowolenie: *Good idea!* |  | - wyraża zadowolenie: *Good idea!* |  | - z łatwością wyraża zadowolenie: *Good idea!* |  |
| - potrafi powtórzyć po nauczycielu pytanie o liczbę: *How many (legs) have you got?* orazodpowieda na nie: *I've got (ten legs),* popełniając liczne błędy. |  | - z pomocą nauczyciela pyta o liczbę: *How many (legs) have you got?* orazodpowieda na to pytanie: *I've got (ten legs),* popełniając błędy. |  | - z niewielką pomocą nauczyciela pyta o liczbę: *How many (legs) have you got?* oraz *s*tara się poprawnie odpowiedzieć na to pytanie: *I've got (ten legs).*  |  | - samodzielnie pyta o liczbę: *How many (legs) have you got?* orazpoprawnie odpowiada na to pytanie: *I've got (ten legs).* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem części ciała: *This is my (head). These are my (eyes).,* popełnia przy tym błędy |  | - z niewielką pomocą nauczyciela nazywa całym zdaniem części ciała: *This is my (head). These are my (eyes).* |  | - z niewielkimi błędami nazywa całym zdaniem części ciała: *This is my (head). These are my (eyes).* |  | - nazywa całym zdaniem części ciała: *This is my (head). These are my (eyes).* |  |
|  |  |  |  | - z pomocą nauczyciela mówi: *I (smell) with my (nose).* |  | - poprawnie i samodzielnie mówi: *I (smell) with my (nose).* |  |
|  |  |  |  | - z pomocą nauczyciela formułuje zdanie: *I (listen to the wind).* |  | - poprawnie i samodzielnie formułuje zdanie: *I (listen to the wind).* |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy |  | - wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy |  | - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |  | - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |  |
| - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela |  | - łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela |  | - bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |  | - bez trudu samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |  |
| - z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać nazwy:* części ciała
 |  | - z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy:* części ciała
 |  | - z niewielkimi błędami czyta nazwy:* części ciała
* zmysłów
 |  | - bezbłędnie czyta nazwy:* części ciała
* zmysłów
 |  |
|  | - z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału:* *How many (arms) have you got?*
* *I've got (four arms),*

ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia |  | - z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału:* *How many (arms) have you got?*
* *I've got (four arms),*

popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia |  | - czyta proste struktury z rozdziału:* *How many (arms) have you got?*
* *I've got (four arms).*
* *I (smell) with my (nose).*
* *I (listen to the wind),*

popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie |  | - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału:* *How many (arms) have you got?*
* *I've got (four arms).*
* *I (smell) with my (nose).*
* *I (listen to the wind),*

rozumie ich znaczenie |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ocena** | **Wymaga poprawy** | **Wystarczająco** | **Bardzo dobrze** | **Wspaniale** |
|  | **UNIT 5 - What can you do in your park?** |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |  | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| - bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela:* czynności
 |  | - często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela:* czynności
 |  | - na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela:* czynności; również poznane w sekcji kulturowej
* zwierzęta leśne
 |  | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela:* czynności; również poznane w sekcji kulturowej
* zwierzęta leśne
 |  |
| - słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek |  | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z pomocą nauczyciela wymienia kilka:* czynności
 |  | - wymienia kilka:* czynności
 |  | - wymienia większość:* czynności; również poznanych w sekcji kulturowej
* zwierzęt leśnych
 |  | - bezbłędnie samodzielnie wymienia:* czynności; również poznane w sekcji kulturowej
* zwierzęta leśne
 |  |
| - z dużym wsparciem nauczyciela mówi o tym, co potrafi robić: *I can (run),* a czego nie potrafi robić: *I can't (run).* |  | - z pomocą nauczyciela mówi o tym, co potrafi robić: *I can (run),* a czego nie potrafi robić: *I can't (run).* |  | - zazwyczaj poprawnie mówi o tym, co potrafi robić: *I can (run),* a czego nie potrafi robić: *I can't (run).* |  | - poprawnie mówi o tym, co potrafi robić: *I can (run),* a czego nie potrafi robić: *I can't (run).* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela wyraża prośbę: *Can you help me, please?* i z licznymi błędami na nią reaguje: *Yes, I can. I can help.* |  | - z pomocą nauczyciela wyraża prośbę : *Can you help me, please?* i z nielicznymi błędami na nią reaguje: *Yes, I can. I can help.* |  | - zazwyczaj poprawnie wyraża prośbę: *Can you help me, please?* i przeważnie właściwie na nią reaguje: *Yes, I can. I can help.* |  | - samodzielnie formułuje prośbę: *Can you help me, please?* i właściwie na nią reaguje: *Yes, I can. I can help.* |  |
| - umie powtórzyć prosty zwrot grzecznościowy: *Thank you.* |  | - z pomocą nauczyciela stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: *Thank you.* |  | - rozumie i stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: *Thank you.* |  | - posługuje się zwrotem grzecznościowym: *Thank you* i wie, kiedy go zastosować |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie: *Can you (swim)? Yes, I can./No, I can't.* |  | - z niewielką pomocą nauczyciela odpowiada pytanie: *Can you (swim)? Yes, I can./No, I can't.* |  | - zwykle odpowiada na pytanie: *Can you (swim)? Yes, I can./No, I can't.,* czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela |  | - potrafi zapytać i odpowiadzieć na pytanie: *Can you (swim)? Yes, I can./No, I can't.* |  |
|  |  |  |  | - z pomocą nauczyciela opisuje ulubione zwierzę: *My favourite animal is a (cat). A (cat) can walk, run and climb. A (cat) can't fly.* |  | - samodzielnie opisuje ulubione zwierzę: *My favourite animal is a (cat). A (cat) can walk, run and climb. A (cat) can't fly.* |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy |  | - wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy |  | - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |  | - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |  |
| - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela |  | - łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela |  | - bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |  | - bez trudu samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |  |
| - z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać nazwy:* czynności
 |  | - z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy:* czynności
 |  | - z niewielkimi błędami czyta nazwy:* czynności; również poznanych w sekcji kulturowej
* zwierzęt leśnych
 |  | - bezbłędnie czyta nazwy:* czynności; również poznanych w sekcji kulturowej
* zwierzęt leśnych
 |  |
|  | - z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału:* *Can you help me, please?*
* *Yes, I can.*
* *I can help.*
* *Can you (swim)?,*

ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia |  | - z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału:* *Can you help me, please?*
* *Yes, I can.*
* *I can help.*
* *Can you (swim)?,*

popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia |  | - czyta proste struktury z rozdziału:* *Can I have a (ruler), please?*
* *Yes, here you are.*
* *Where’s my (pen)?*
* *The (pen) is (on the desk).*
* *My favourite animal is a (cat).*
* *A (cat) can walk, run and climb.*
* *A( cat) can't fly,*

popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie |  | - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału:* *Can I have a (ruler), please?*
* *Yes, here you are.*
* *Where’s my (pen)?*
* *The (pen) is (on the desk).*
* *My favourite animal is a (cat).*
* *A (cat) can walk, run and climb.*
* *A( cat) can't fly,*

rozumie ich znaczenie |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ocena** | **Wymaga poprawy** | **Wystarczająco** | **Bardzo dobrze** | **Wspaniale** |
|  | **UNIT 6 - What food and drink do you like?** |
| Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem |  | - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem |  | - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  | - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia |  |
| - bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela:* produkty spożywcze
* smaki lodów
 |  | - często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela:* produkty spożywcze
* smaki lodów
 |  | - na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela:* produkty spożywcze
* smaki lodów
* owoce i warzywa
* przysmaki
 |  | - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela:* produkty spożywcze
* smaki lodów
* owoce i warzywa
* przysmaki
 |  |
| - słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek |  | - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  | - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek |  |
| Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie | - z pomocą nauczyciela wymienia kilka:* produktów spożywczych
* smaków lodów
 |  | - wymienia kilka:* produktów spożywczych
* smaków lodów
 |  | - wymienia większość:* produktów spożywczych
* smaków lodów
* warzyw i owoców
* przysmaków
 |  | - bezbłędnie samodzielnie wymienia:* produkty spożywcze
* smaki lodów
* warzywa i owoce
* przysmaki
 |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela określa całym zdaniem swoje upodobania kulinarne: *I like (chocolate). /I (love) ice cream. I don't like (onions).* |  | - z niewielką pomocą nauczyciela określa całym zdaniem swoje upodobania kulinarne: *I like (chocolate). /I (love) ice cream. I don't like (onions).* |  | - z niewielkimi błędami określa całym zdaniem swoje upodobania kulinarne: *I like (chocolate). /I (love) ice cream. I don't like (onions).* |  | - określa całym zdaniem swoje upodobania kulinarne: *I like (chocolate). /I (love) ice cream. I don't like (onions).* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela i błędami pyta o preferencje innych osób: *What about you?* |  | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami pyta o preferencje innych osób: *What about you?* |  | - z niewielkimi błędami pyta o preferencje innych osób: *What about you?* |  | - potrafi samodzielnie zapytać o preferencje innych osób: *What about you?* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela i licznymi błędami określa swoją ulubioną potrawę/napój: *My favourite food is (ice cream).*/*My favourite drink is (juice).* |  | - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami określa swoją ulubioną potrawę/napój: *My favourite food is (ice cream).*/*My favourite drink is (juice).* |  | - zazwyczaj poprawnie określa swoją ulubioną potrawę/napój: *My favourite food is (ice cream).*/*My favourite drink is (juice).* |  | - poprawnie określa swoją ulubioną potrawę/napój: *My favourite food is (ice cream).*/*My favourite drink is (juice).* |  |
| - przy dużym wsparciu nauczyciela wyraża głód/pragnienie: *I'm hungry/thirsty.* |  | - przy wsparciu nauczyciela wyraża głód/pragnienie: *I'm hungry/thirsty.* |  | - przy niewielkim wsparciu nauczyciela wyraża głód/pragnienie: *I'm hungry/thirsty.* |  | - samodzielnie wyraża głód/pragnienie: *I'm hungry/thirsty.* |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela wyraża prośbę: *Can I have (a burger), please?* i z błędami na nią reaguje: *Yes, here you are./No, sorry.* |  | - z pomocą nauczyciela wyraża prośbę : *Can I have (a burger), please?* i z nielicznymi błędami na nią reaguje: *Yes, here you are./No, sorry.* |  | - zazwyczaj poprawnie wyraża prośbę: *Can I have (a burger), please?*  i przeważnie właściwie na nią reaguje: *Yes, here you are./No, sorry.* |  | - samodzielnie formułuje prośbę: *Can I have (a burger), please?* iwłaściwie na nią reaguje: *Yes, here you are./No, sorry.* |  |
| - umie powtórzyć prosty zwrot grzecznościowy: *Thank you.* |  | - z pomocą nauczyciela stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: *Thank you.* |  | - rozumie i stara się stosować prosty zwrot grzecznościowy: *Thank you.* |  | - posługuje się zwrotem grzecznościowym: *Thank you* i wie, kiedy go zastosować |  |
| - z dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie: *Do you like (chocolate) ice cream? Yes, I do./No, I don't.* |  | - z niewielką pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie: *Do you like (chocolate) ice cream? Yes, I do./No, I don't.* |  | - zwykle poprawnie odpowiada na pytanie: *Do you like (chocolate) ice cream? Yes, I do./No, I don't.,* czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela |  | - samodzielnie pyta i odpowiada na pytanie: *Do you like (chocolate) ice cream? Yes, I do./No, I don't.* |  |
|  |  |  |  | - z pomocą nauczyciela formułuje zdania: *(Carrots) are (orange). I like (carrots).* |  | - samodzielnie formułuje zdania: *(Carrots) are (orange). I like (carrots).* |  |
| - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść |  | - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela |  | - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  | - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść |  |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie | - wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy |  | - wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy |  | - zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |  | - bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy |  |
| - łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela |  | - łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela |  | - bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |  | - bez trudu samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami |  |
| - z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać nazwy:* produktów spożywczych
* smaków lodów
 |  | - z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy:* produktów spożywczych
* smaków lodów
 |  | - z niewielkimi błędami czyta nazwy:* produktów spożywczych
* smaków lodów
* warzyw i owoców
* przysmaków
 |  | - bezbłędnie czyta nazwy:* produktów spożywczych
* smaków lodów
* warzyw i owoców
* przysmaków
 |  |
|  | - z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału:* *I'm hungry./thirsty.*
* *Can I have (a burger), please?*
* *Yes, here you are.*
* *Thank you.*
* *Do you like (cherry) ice cream?*
* *Yes, I do./No, I don't.,*

ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia |  | - z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału:* *I'm hungry./thirsty.*
* *Can I have (a burger), please?*
* *Yes, here you are.*
* *Thank you.*
* *Do you like (cherry) ice cream?*
* *Yes, I do./No, I don't.,*

popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia |  | - czyta proste struktury z rozdziału:* *I'm hungry./thirsty.*
* *Can I have (a burger), please?*
* *Yes, here you are.*
* *Thank you.*
* *Do you like (cherry) ice cream?*
* *Yes, I do./No, I don't..*
* *(Carrots) are (orange).*
* *I like (carrots),*

popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie |  | - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału:* *I'm hungry./thirsty.*
* *Can I have (a burger), please?*
* *Yes, here you are.*
* *Thank you.*
* *Do you like (cherry) ice cream?*
* *Yes, I do./No, I don't..*
* *(Carrots) are (orange).*
* *I like (carrots),*

rozumie ich znaczenie |  |